

花蓮縣政府_115_年度重要施政計畫先期作業摘要評審表

製表日期：114年5月

計畫名稱	山海劇場前置營運規劃及人才培育計畫	計畫性質	<input checked="" type="checkbox"/> 新興計畫 <input type="checkbox"/> 延續性(修正)計畫	
計畫依據	依據「原住民族山海劇場暨加路蘭廣場興設計畫」全期工作計畫辦理。			
計畫目標	<p>一、部落資源盤整與創新合作模式的建立，邀請周邊部落、觀光服務、工藝人才等，結合縣府與部落產業資源發展的可能性合作模式與契機。</p> <p>二、以培養國際觀之專業知能、服務道德及敬業樂群之潛力旅館管理專業人才為重點方向，課程設計以專業的飯店管理知識、職能訓練及實務技能為基礎，另開設餐飲管理相關選修課程，融入在地元素的人文風俗課程，提升地方產業發展。(培訓過程中將融入性別平等教育與宣導，建立性別友善環境，保障不同性別、性傾向、性別認同者的參與權益。)</p> <p>三、傳統零售管理的理論與實務運用，探討如何在實體零售與網路零售並行之環境中做好零售管理，同時結合創新產業技術，活用網際網路(官網、臉書、IG)、行動平台(手機購物、建置APP)等經營管理。</p> <p>四、結合在地原住民特色文化與工藝，針對強化輔導在地微型產業以及遊程規劃設計精緻化設計課程內容，以紮實未來營運結構。</p> <p>五、成立專案辦公室，以作為協助山海劇場未來經營及部落共管組織的溝通橋樑及行政管理。</p>			
計畫內容摘要	為使本案能永續經營並且實質帶動區域就業率、青年返/移鄉與產業轉型，規劃培訓在地部落族人成為特色飯店、綜合商場以及展演空間的主要執行人力，從產業型態上落實升級轉型，也為當地帶來更多改變的契機，更打造花蓮縣內結合部落經濟開展之新型態產業模式。			
全程所需經費總額	單位：單位 新台幣千元	計畫期間	民國 115年1月至115年12月15日止	
經費概算	來源需求	合計	中央預算	縣預算
	115年度	6,000	0	6,000
	年度			
	年度			
	總需求	6,000	0	6,000
計畫執行單位	計畫需求	規劃結合在地部落文化與觀光行銷，營造具原住民族文化表徵與山海自然特色的建築形式及原住民族文化內涵與特色的室內與園區空間，同時考量場館預計116年開幕營運在即，為了提升前期籌備工作的實際效益，需要專業人員協助規畫專業課程、人才培育、行政管理等作業，以協助未來山海計畫維運管理。(本案招募及實施人才培訓課程時，將確保不設性別門檻，提供平等參與		

自 評		機會，避免傳統性別偏見，建立公平雇用原則。)
	計畫可行性	一、人力資源：本計畫推動以本府為主辦單位。 二、經費資源：由本府縣預算編列支應。
	計畫效果 (益)	一、課程規劃:部落文化觀光發展、導覽培訓以及飯店專業經營培育等。 二、培養企業基層管理專業人才、問題分析與解決能力人才。 三、促進地方產業發展，提升花蓮觀光競爭力。 四、建立合作平台，以促進政府、企業、非營利組織之間的合作交流。
	計畫協調	透過專業團隊與部落合作方式，培訓模式搭配核心職能及策略目標，讓族人適性發展，培育多元人才，促使產業升級，以達成紮實營運專業知能及行銷推廣效益。
	計畫影響	透過教育訓練部落族人，跨產業領域多元學習動能，培育專業領域人才，使部落有足夠能力參與營運，並促進鄰近部落相關產業成長茁壯，達成部落經濟、文化及生態三面向構築，提高部落工作機會產生，營造永續生活環境，同時促進當地觀光資源的活化以及地方經濟發展。

計畫執行單位：原民處部落經濟科 計畫聯絡人：吳珮雯 職稱:約用人員 電話：03-8233200

花蓮縣政府_115_年度重要施政計畫先期作業計畫書

主辦單位：花蓮縣政府原住民行政處

壹、計畫緣起

一、依據：「原住民族山海劇場暨加路蘭廣場興建計畫」全期工作計畫辦理。

二、未來環境預測：

近年來原住民族文化產業與表演藝術產業為本府推行觀光政策之主要項目，並有諸多相關計畫與經費編列，可見本府對於此領域之重視程度。而花蓮縣豐濱鄉為國內少數擁有倚山傍海美景之鄉鎮，並兼具深厚的原住民族人文環境優勢，為花蓮縣觀光重點發展區域，而為提升鄉內整體觀光產值以刺激整體經濟，並提升在地部落生活品質與工作環境，本案規劃結合在地部落文化與原住民族藝文內涵，與周邊環境結合及共榮發展，形成「山海劇場部落生態村」，使觀光效益不僅限於山海劇場基地，亦能實際回饋與造福地方部落，共創地方觀光經濟。

三、問題評析：

為規劃結合在地部落文化與觀光行銷，營造具原住民族文化表徵與山海自然特色的建築形式及原住民族文化內涵與特色的室內與園區空間，同時考量場館預計116年開幕營運在即，為了提升前期籌備工作的實際效益，需要專業人員協助規畫專業課程、人才培育、行政管理等作業，以協助未來山海計畫維運管理。

貳、計畫目標

一、目標說明：

(一)部落資源盤整與創新合作模式的建立，邀請周邊部落、觀光服務、工藝人才等，結合縣府與部落產業資源發展的可能合作模式與契機。

(二)藉由專業團隊以培養國際觀之專業知能、服務道德及敬業樂群之潛力旅館管理專業人才為重點方向，課程設計以專業的飯店管理知識、職能訓練及實務技能為基礎，另開設餐飲管理相關選修課程，融入在地元素的人文風俗課程，提升地方產業發展。

(三)結合在地原住民特色文化與工藝，針對強化輔導在地微型產業以及遊程規劃設計精緻化設計課程內容，以紮實未來營運結構。

(四)成立專案辦公室，以作為協助山海劇場未來經營及部落共管組織的溝通橋樑及行政管理。

二、達成目標之限制條件：

未獲經費挹注以致無法預先籌備場館規劃營運，相關培育專業人才課程等也無法順利執行。

三、預期績效指標及評估基準：

(一)專業人才培育課程。

(二)專案辦公室成立。

(三)盤點及整合鄰近部落產業。

參、既有相關策略、政策及方案之執行檢討

一、既有策略、政策及方案內容：部落資源盤整與創新合作模式的建立，偕同周邊部落、觀光服務、工藝人才等，結合縣府與部落產業發展的可能合作模式與契機。

二、執行檢討：本處既有經費係為因應工程的規劃與營造業務編列，需透過重要施政計畫先期

作業爭取預算供本案基本營運及用人等費用，為了確保長期穩健的發展，計劃爭取固定經費支持，以完成山海劇場前期籌備計畫。

肆、實施策略及方法：

- 一、計畫內容：為使本案能永續經營並且實質帶動區域就業率、青年返/移鄉與產業轉型，規劃培訓在地部落族人成為特色飯店、綜合商場以及展演空間的主要執行人力，從產業型態上落實升級轉型，也為當地帶來更多改變的契機，更打造花蓮縣內結合部落經濟開展之新型態產業模式。
- 二、依委託專業團隊營運所需之人事費、活動費、業務費、課程規劃、業界實習安排等項目，逐年依據縣長施政方針修正並編列相關預算經費持續辦理。（執行團隊成員之性別比例，原則上符合任一性別不少於三分之一之原則，並具性別平等意識或曾接受相關培訓。）
- 三、主要工作項目：成立專案辦公室，規劃辦理飯店、部落文化觀光發展、活動導覽等課程，以培養管理專業人才，同時結合媒體宣傳等行銷模式，以增加山海劇場未來營運之曝光度，促進地方產業發展及提升花蓮觀光量能。

四、實施步驟、方法與分工：

期別	年度	實施內容	執行單位
1	115	山海劇場前置營運規劃及人才培育計畫	花蓮縣政府原住民行政處

產生的效果（益）及對於相關地區或一般人民之正、負面影響：

- 一、串聯花東縱谷觀光資源形成連續觀光遊程，作為東海岸觀光景點的重要核心，推行套裝旅遊線，成為花蓮全縣發展觀光重要節點之一。
- 二、促進鄰近部落相關微型產業成長茁壯，以達成部落經濟、文化及生態三面向構築，提高原住民族部落之工作機會產生，營造永續生活環境。

伍、資源需求

（一）所需人力需求：本處發包由委外廠商執行，本處承辦科同仁協助執行辦理。

（二）經費需求：

（1）財務需求方案

財務需求方案

單位：千元

用途別 預算科目	年度	以前年度 已列預算 數累(A)	未來年度				總需求 (A+B)	備註
			115年度	年度	年度	3年後經費 需求		
原住民族業務 -原住民族部 落經濟業務 業務費		0	6,000				6,000	
合計		0	6,000				6,000	

(2) 經費需求之計算：

經費需求之計算

單位：千元

計畫名稱	項目	單位	數量	單價	預算數	說明
山海劇場前置營運規劃及人才培育計畫	培訓課程	小時	250	8	2,000	分為共通及專業課程二大類，共計 250 小時，包含講師鐘點、交通、住宿、課程文宣講義資料、課程相關設備等費用。
	參訪交流活動	場	4	300	1,200	北中南東跨域參訪，學習優質全方位工作態度與技能。
	場域實習訓練	月	6	200	1,200	7-12 月計實習場域洽談、人員接送、實習設備使用及其他相關費用。
	輔導及諮詢	次	40	2.5	100	業師、輔導顧問個別訪視或諮詢 40 次以上，2,500 元/次*40 次=10 萬元。
	專案辦公室行政人員	月	24	35	840	專案辦公室行政人員 2 名，薪資 35,000/月*12 個月*2=840,000
	行政管理費(雜項)	式	1	360	360	上課證製作、郵資/運費、清潔費、誤餐費、印刷費、耗材等其他未列於以上項目之支出。
	稅金	式	1	300	300	5%營業稅
	合計					6,000

(三) 預定進度

重要工作項目	工作比重 %	預定進度	1-3月	4-6月	7-9月	10-12月	備註
培訓課程	45%	工作量或內容	專業課程培訓				
		累計百分比	20%	45%			
交流參訪	10%	工作量或內容		飯店、賣場參訪及業主交流			
		累計百分比		5%	5%		
企業實習	45%	工作量或內容			場域實習訓練		
		累計百分比			20%	45%	

說明：請業務單位妥善規劃其計畫預定進度，並依其進度核實推估所需經費，俾使有限資源達到最適配置，並改善執行率偏低及年底辦理保留之情形。

陸、過去4年預算執行情形

單位：千元

年度	預算數 (A)	決算數			執行率 (E) = (D) / (A)
		實支數 (B)	保留數 (C)	合計 (D) = (B) + (C)	
111					
112					
113					
114					

備註：

- 倘該計畫未編列預算，而以勻支方式執行，則(A)欄位免填，僅填(B)(C)(D)欄位。
- 上年度預算預算執行情形僅填(A)(B)欄位，(B)欄位請填至6月底止實支數，其他年度(A)至(E)欄位均須填列(以提報110年度先期計畫為例，上年度係指109年度，其他年度係指106至109年度)

柒、預期效果及影響

一、預期效果：

- (一) 培育場館管理營運、策展、銷售及遊程規畫等專業人才，實踐並促進在地化產業成長以及推動提升觀光產業轉型以刺激整體經濟產值。
- (二) 委託專業規劃團隊，以專業的方式輔導並培育人才管理、規劃及營運場館，透過專業的運作方式建立永續營運的機制。

1. 可量化效益：

指標項目	單位	預期成果			
		115年	116年	117年	118年
培育專業人才	人	30	10	10	10
業界參訪交流	場	2	2	0	0
觀光人數	萬人		5	5	5
就業機會	個	0	30	35	40

2. 其他政策效益或不可量化效益：

- (一) 推展原住民部落文化：結合文化保存精神並推展原住民族文化，提升國內外旅客對原住民文化之了解，以達到真正「體驗文化生活」之目的。
- (二) 作為青年返鄉就業誘因：藉由地方發展增加原住民返鄉就業的工作機會，給與部落參與權。
- (三) 帶動地方觀光產業：增加觀光旅客容量，提升整體觀光競爭力。
- (四) 在地微型產業精緻化：加強輔導在地產業精緻化，結合場館零售商場等以紮實營運結構。

二、計畫影響：

透過教育訓練部落族人，跨產業領域多元學習動能，培育專業領域人才，使部落有足夠能力參與營運，並促進鄰近部落相關產業成長茁壯，達成部落經濟、文化及生態三面向構築，提高部落工作機會產生，營造永續生活環境，同時促進當地觀光資源的活化以及地方經濟發展。

捌、附則

一、有關機關應配合事項

配合事項	配合方法	應完成時間（年月）	配合機關
無	無	無	無

二、性別影響評估檢視表(如附表二)

三、替選方案之分析及評估:無

填寫說明：

1. 第一項中「未來環境預測」，請進行相關社會、經濟、政治、實質及科技發展等外部環境變遷趨勢分析，預測目標年度相關服務及業務發展需要，指出所面臨的壓力、機會與威脅，並檢討、預測組織內部資源及各部門作業能力，了解其優、缺點及應付外部環境挑戰與機會能力；前述內部資源包括組織結構、人力、物力、財力、資源、技術及時間等因素。「問題評析」，請依內、外環境分析結果，評析「現有及理想服務水準」暨「未來可能與理想服務水準」的差距，並界定未來問題之內容、特性、範圍、程度、影響地區、對象、數量及變化趨勢。
2. 第二項中「目標說明」，請說明所欲達成之中程計畫目標，並敘述計畫服務之對象、範圍、數量及人口特性；「預期績效指標及評估基準」，請將計畫目標轉化為具體、容易衡量之預期服務水準指標及評估基準。
3. 第三項請進行「既有策略、政策及方案內容摘要」說明及「執行檢討」，作為進一步研（修）訂計畫之依據。
4. 第四項「實施策略及方法」，請依據計畫分析所選定之中（長）程計畫，敘述其「計畫內容及地點」、「分期（年）實施策略」、「主要工作項目」暨「實施步驟方法與分工」，前述實施步驟及方法亦即「分期（年）實施計畫」。
5. 第五項「所需資源說明」，請對於計畫執行所需各類人力、物力及財力等資源執行總說明。「經費需求」，請依計畫年期表明「財務需求方案」及「經費需求之計算」，「財務需求方案」宜反映各項「用途別預算科目」未來各年度經費需求及計畫總經費需求，執行中之計畫亦應列出以前年度已列預（概）算累計數，並註明相關年度預（概）算數。計畫經費若由數個機關共同分擔者，請註明分擔方式。另經費需求之計算請說明計畫總成本及各類用途別費用之估算方式顯示相關單價、單位、數量及合計數，並以「計畫總成本」觀念，估計方案執行需相關經常門及資本門支出。

6. 第陸項「預期效果及影響」，請敘述計畫執行後對於原定目標群體可產生的效果（益）及對於相關地區一般人民之正、負面影響。
 7. 第柒項附則「有關機關應配合事項」，凡本機關或其他機關在時間先後，空間配置或功能依存有上有關聯而需相互配合之計畫。

附表二

花蓮縣政府重要施政計畫性別影響評估檢視表【一般表】

【第一部分—機關自評】：由機關人員填寫

填表人姓名：吳珮雯	職稱：約用人員	電話：03-8233200
填表日期：115 年 5 月 20 日 e-mail：ab8343@hl.gov.tw		

【填表說明】

一、計畫研擬階段

(一) 請於研擬初期即閱讀並掌握表中所有評估項目；並就計畫方向或構想徵詢性別諮詢員，或提報本府性別平等專案小組，收集性別平等觀點之意見。

(二) 請運用本表所列之評估項目，將性別觀點融入計畫書草案：

將性別目標、績效指標、衡量標準及目標值納入計畫書草案之計畫目標章節。

將達成性別目標之主要執行策略納入計畫書草案之適當章節。

二、計畫研擬完成

(一) 請填寫完成【第一部分—機關自評】之「壹、看見性別」及「貳、回應性別落差與需求」後，併同計畫書草案送請性別平等專家學者（以下稱為程序參與者）填寫【第二部分—程序參與】。

(二) 請參酌程序參與者之意見，修正計畫書草案，並填寫【第一部分—機關自評】之「參、評估結果」敘明主要意見參採情形後，再送請程序參與者審閱。

三、計畫審議階段：請參酌性別平等專家學者意見，修正計畫書。

四、計畫執行階段：請將性別目標之績效指標納入管制；如於實際執行時遇性別相關問題，得視需要將計畫提報至本府性別平等專案小組進行諮詢討論，以協助解決所遇困難。

註：本表各欄位除評估計畫對於不同性別之影響外，亦請關照對不同性傾向、性別特質或性別認同者之影響。

計畫名稱：山海劇場前置營運規劃及人才培育計畫

主辦機關／單位：花蓮縣政府原住民行政處 部落經濟科

壹、看見性別：檢視本計畫與性別平等相關法規、政策之相關性，並運用性別統計及性別分析，「看見」本計畫之性別議題。

評估項目	評估結果
1-1 【請說明本計畫與性別平等相關法規、政策之相關性】 a. 性別平等相關法規與政策包含憲法、法律、性別平等政策	1. 依據憲法增修條文第 10 條第 11 項「國家肯定

綱領及消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）可參考行政院性別平等會網站（<https://gec.ey.gov.tw>）。

b. 本(花蓮)縣性別平等政策方針

- ①**權力、決策與影響力**：提升不同性別參與決策之影響力及提升女性公共參與。
- ②**就業、經濟與福利**：提升女性經濟力及強化婦女就業與福利支持、自立增能。
- ③**人口、婚姻與家庭**：破除性別歧視，致力達成家庭中的性別平等、提供多元化的家庭型態服務，建構全人的家庭照顧機制。
- ④**教育、文化與媒體**：落實性別平等教育、建構性別扮演角色權益平衡的文化禮俗儀典、推動符合性別友善的媒體自律。
- ⑤**人身安全與司法**：消除對性別的暴力行為與歧視、防制任何形式的人口販運、建構安全的生活空間。
- ⑥**健康、醫療與照顧**：推動性別友善就醫與照顧環境、消弭性別角色刻板印象對身心健康的影響。
- ⑦**環境、能源與科技**：降低環境能源科技等領域性別隔離現象、提升公共環境之安全設計及友善度。

多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」、第 12 項「國家應依民族意願，保障原住民族之地位及政治參與，並對其教育文化、交通水利、衛生醫療、經濟土地及社會福利事業予以保障扶助並促其發展，其辦法另以法律定之。」

- 2. 依據原住民族基本法第 14 條「政府應依原住民族意願及環境資源特性，策訂原住民族經濟政策，並輔導自然資源之保育及利用，發展其經濟產業。」
- 3. 參考有關消除對婦女一切歧視公約、性別平等政策綱領等資料，確保女性、原住民族在文化參與及公共事務參與機會之均等。

評估項目

評估結果

1-2 【請蒐集與本計畫相關之性別統計及性別分析（含前期或相關計畫之執行結果），並分析性別落差情形及原因】請依下列說明填寫評估結果：

• 名詞說明：

- ①**性別統計**：透過性別區隔的統計資料，按性別和其他特徵對數據進行分類，以反映性別間的差異和不平等之情形。
- ②**性別分析**：運用性別資料指認性別議題，與轉換為政府施政標的及改善策略的過程。即**性別分析=性別(生理性別、社會性別)×其他面向(性別氣質、性傾向、性別認同、年齡、族群、地區、障礙情形等)**之間的關聯所形成的交叉分析。

※註：本欄需呈現性別統計及性別分析

- 1. 政策規劃者本案決策及規劃為原住民行政處處長、副處長及藝術文化科科長共計 2 人，女性為 2 人、男性 1 人，性別比例為女 66.7%，男性 33.3%。
- 2. 服務提供者：部落經濟

<p>(例如：高齡身障女性：即為年齡、障礙與性別之間構成之分析)</p> <p>a.歡迎查閱行政院性別平等處建置之「性別平等研究文獻資源網」(https://www.gender ey.gov.tw/research/)、「重要性別統計資料庫」(https://www.gender ey.gov.tw/gecdb/) (含性別分析專區)、各部會性別統計專區、我國婦女人權指標及「行政院性別平等會—性別分析」(https://gec ey.gov.tw)。</p> <p>b.性別統計及性別分析資料蒐集範圍應包含下列3類群體： ①政策規劃者 (例如:機關研擬與決策人員；外部諮詢人員)。 ②服務提供者 (例如:機關執行人員、委外廠商人力)。 ③受益者 (或使用者)。</p> <p>c.前項之性別統計與性別分析應盡量顧及不同性別、性傾向、性別特質及性別認同者，探究其處境或需求是否存在差異，及造成差異之原因，探究在各因素交織影響下，是否加劇其處境之不利，並分析處境不利群體之需求。前述經分析所發現之處境不利群體及其需求與原因，應於後續【1-3找出本計畫之性別議題】，及【貳、回應性別落差與需求】等項目進行評估說明。</p> <p>d.未有相關性別統計及性別分析資料時，請將「強化與本計畫相關的性別統計與性別分析」列入本計畫之性別目標 (如2-1之f)。</p>	<p>科人員共計 10 人，女性 8 人、男性 2 人，女性比例約為 80%，男性比例約為 20%。</p> <p>3. 受益者：根據原民會資料指出，花蓮縣內原住民人數計 94,266 人，女性為 47007 人，男性為 47,259 人，女性比例為 49.86%，男性比例為 50.13%。(截至 114 年 4 月底統計)</p>
<p>評估項目</p>	<p>評估結果</p>
<p>1-3【請根據1-1及1-2的評估結果，找出本計畫之性別議題】</p> <p>性別議題舉例如次：</p> <p>a.參與人員 政策規劃者或服務提供者之性別比例差距過大時，宜關注職場性別隔離 (例如：某些職業的從業人員以特定性別為大宗、高階職位多由單一性別擔任)、職場性別友善性不足 (例如：缺乏防治性騷擾措施；未設置哺集乳室；未顧及員工對於家庭照顧之需求，提供彈性工作安排等措施)，及性別參與不足等問題。</p> <p>b.受益情形 ①受益者人數之性別比例差距過大，或偏離母體之性別比例，宜關注不同性別可能未有平等取得社會資源之機會 (例如：獲得政府補助；參加人才培訓活動)，或平等參與社會及公</p>	<p>1、本計畫係為促進本縣原住民族文化保存與發展，邁向多元族群之認識，未以特定性別、性傾向或性別認同者為受益對象。受益對象雖無區別，但本計畫為兼顧不同性別之觀點與詮釋，維護其平等參與公共事務之機會，於研擬計畫與決策時將納入不同性別者之參與機制。</p> <p>2、相關課程與活動之規</p>

<p>共事務之機會（例如：參加公聽會/說明會）。</p> <p>②受益者受益程度之性別差距過大時（例如：滿意度、社會保險給付金額），宜關注弱勢性別之需求與處境（例如：家庭照顧責任使女性未能連續就業，影響年金領取額度）。</p> <p>c.公共空間</p> <p>公共空間之規劃與設計，宜關注不同性別、性傾向、性別特質及性別認同者之空間使用性、安全性及友善性。</p> <p>①使用性：兼顧不同生理差異所產生的不同需求。</p> <p>②安全性：消除空間死角、相關安全設施。</p> <p>③友善性：兼顧性別、性傾向或性別認同者之特殊使用需求。</p> <p>d.展覽、演出或傳播內容</p> <p>藝術展覽或演出作品、文化禮俗儀典與觀念、文物史料、訓練教材、政令/活動宣導等內容，宜注意是否避免複製性別刻板印象、有助建立弱勢性別在公共領域之可見性與主體性。</p> <p>e.研究類計畫</p> <p>研究類計畫之參與者（例如：研究團隊）性別落差過大時，宜關注不同性別參與機會、職場性別友善性不足等問題；若以「人」為研究對象，宜注意研究過程及結論與建議是否納入性別觀點。</p>	<p>劃、宣傳與報名作業，將考量不同性別、年齡、教育程度對於資訊獲取能力的差異，盡量使用淺顯易懂之語言或圖表，並確保提供之服務、課程及相關活動內容無特定性別偏見。</p>
--	---

貳、回應性別落差與需求：針對本計畫之性別議題，訂定性別目標、執行策略及編列相關預算。

評估項目	評估結果
<p>2-1【請訂定本計畫之性別目標、績效指標、衡量標準及目標值】</p> <p>請針對1-3的評估結果，擬訂本計畫之性別目標，並為衡量性別目標達成情形，請訂定相應之績效指標、衡量標準及目標值，並納入計畫書草案之計畫目標章節。性別目標宜具有下列效益：</p> <p>a.參與人員</p> <p>①促進弱勢性別參與本計畫規劃、決策及執行，納入不同性別經驗與意見。</p> <p>②加強培育弱勢性別人才，強化其領導與管理知能，以利進入決策階層。</p> <p>③營造性別友善職場，縮小職場性別隔離。</p> <p>b.受益情形</p> <p>①回應不同性別需求，縮小不同性別滿意度落差。</p> <p>②增進弱勢性別獲得社會資源之機會（例如：獲得政府補助；參</p>	<p>□有訂定性別目標者，請將性別目標、績效指標、衡量標準及目標值納入計畫書草案之計畫目標章節，並於本欄敘明計畫書草案之頁碼：</p> <p>於人才培訓與課程、活動規劃時，將持續關注不同性別、性傾向、性別氣質與性別認同者，透過性別友善環境之建置、性別平等相關法令之宣導，避免遭受性騷擾、性別歧視與霸凌，注重其意見即時表達與有效處</p>

<p>加人才培訓活動)。</p> <p>③增進弱勢性別參與社會及公共事務之機會(例如:參加公聽會/說明會,表達意見與需求)。</p> <p>c.公共空間</p> <p>回應不同性別對公共空間使用性、安全性及友善性之意見與需求,打造性別友善之公共空間。</p> <p>d.展覽、演出或傳播內容</p> <p>①消除傳統文化對不同性別之限制或僵化期待,形塑或推展性別平等觀念或文化。</p> <p>②提升弱勢性別在公共領域之可見性與主體性(如作品展出或演出;參加運動競賽)。</p> <p>e.研究類計畫</p> <p>①產出具性別觀點之研究報告。</p> <p>②加強培育及延攬環境、能源及科技領域之女性研究人才,提升女性專業技術研發能力。</p> <p>f.強化與本計畫相關的性別統計與性別分析。</p> <p>g.其他有助促進性別平等之效益。</p>	<p>理,維護其人身安全與平等參與之權益。</p> <p>■未訂定性別目標者,請說明原因及確保落實性別平等事項之機制或方法:</p>
<p>評估項目</p>	<p>評估結果</p>
<p>2-2【請根據2-1本計畫所訂定之性別目標,訂定執行策略】</p> <p>請參考下列原則,設計有效的執行策略及其配套措施:</p> <p>a.參與人員</p> <p>①本計畫研擬、決策及執行各階段之參與成員、組織或機制(如相關會議、審查委員會、專案辦公室成員或執行團隊)符合任一性別不少於三分之一原則。</p> <p>②前項參與成員具備性別平等意識/有參加性別平等相關課程。</p> <p>b.宣導傳播</p> <p>①針對不同背景的目標對象(如不諳本國語言者;不同年齡、族群或居住地民眾)採取不同傳播方法傳布訊息(例如:透過社區公布欄、鄰里活動、網路、報紙、宣傳單、APP、廣播、電視等多元管道公開訊息,或結合婦女團體、老人福利或身障等民間團體傳布訊息)。</p> <p>②宣導傳播內容避免具性別刻板印象或性別歧視意味之語言、符號或案例。</p> <p>③與民眾溝通之內容如涉及高深專業知識,將以民眾較易理解之方式,進行口頭說明或提供書面資料。</p>	<p>□有訂定執行策略者,將主要的執行策略納入計畫書草案之適當章節,並於本欄敘明計畫書草案之頁碼:</p> <p>1. 培訓對象為在地部落原住民:為使本案能永續經營並且實質帶動區域就業率、青年返/移鄉與產業轉型,規劃培訓在地部落族人成為特色飯店、綜合商場以及展演空間的主要執行人力,從產業型態上落實升級轉型,打造花蓮縣內結合部落經濟開展之新型態產業模式。</p>

c. 促進弱勢性別參與公共事務

- ① 計畫內容若對人民之權益有重大影響，宜與民眾進行充分之政策溝通，並落實性別參與。
- ② 規劃與民眾溝通之活動時，考量不同背景者之參與需求，採多元時段辦理多場次，並視需要提供交通接駁、臨時托育等友善服務。
- ③ 辦理出席民眾之性別統計；如有性別落差過大情形，將提出加強蒐集弱勢性別意見之措施。
- ④ 培力弱勢性別，形成組織、取得發言權或領導地位。

d. 培育專業人才

- ① 規劃人才培訓活動時，納入鼓勵或促進弱勢性別參加之措施（例如：提供交通接駁、臨時托育等友善服務；優先保障名額；培訓活動之宣傳設計，強化歡迎或友善弱勢性別參與之訊息；結合相關機關、民間團體或組織，宣傳培訓活動）。
- ② 辦理參訓者人數及回饋意見之性別統計與性別分析，作為未來精進培訓活動之參考。
- ③ 培訓內涵中融入性別平等教育或宣導，提升相關領域從業人員之性別敏感度。
- ④ 辦理培訓活動之師資性別統計，作為未來師資邀請或師資培訓之參考。

e. 具性別平等精神之展覽、演出或傳播內容

- ① 規劃展覽、演出或傳播內容時，避免複製性別刻板印象，並注意創作者、表演者之性別平衡。
- ② 製作歷史文物、傳統藝術之導覽、介紹等影音或文字資料時，將納入現代性別平等觀點之詮釋內容。
- ③ 規劃以性別平等為主題的展覽、演出或傳播內容（例如：女性的歷史貢獻、對多元性別之瞭解與尊重、移民女性之處境與貢獻、不同族群之性別文化）。

f. 建構性別友善之職場環境

委託民間辦理業務時，推廣促進性別平等之積極性作法（例如：評選項目訂有友善家庭、企業托兒、彈性工時與工作安排等性別友善措施；鼓勵民間廠商拔擢弱勢性別優秀人才擔任管理職），以營造性別友善職場環境。

g. 具性別觀點之研究類計畫

- ① 研究團隊成員符合任一性別不少於三分之一原則，並積極培育及延攬女性科技研究人才；積極鼓勵女性擔任環境、能源

2. 培訓課程中將融入性別平等教育或宣導，以提升相關人員之性別敏感度。

■ 未訂執行策略者，請說明原因及改善方法：

<p>與科技領域研究類計畫之計畫主持人。</p> <p>②以「人」為研究對象之研究，需進行性別分析，研究結論與建議亦需具性別觀點。</p>	
<p style="text-align: center;">評估項目</p>	<p style="text-align: center;">評估結果</p>
<p>2-3【請根據2-2本計畫所訂定之執行策略，編列或調整相關經費配置】</p> <p>各機關於籌編年度概算時，請將本計畫所編列或調整之性別相關經費納入性別預算編列情形表，以確保性別相關事項有足夠經費及資源落實執行，以達成性別目標或回應性別差異需求。</p> <p>• 名詞說明：</p> <p>性別預算</p> <p>①透過性別統計及性別分析之後，若顯示某一特定之性別族群(如不同年齡、教育程度、年收入等之男性、女性或其他)處於弱勢，且需制訂法令、政策、計畫或方案等予以輔助時，需分配資源循預算程序處理之預算。</p> <p>②性別預算為依上述定義而納入先期計畫總預算之一部份，非等於先期計畫總預算。</p>	<p>□有編列或調整經費配置者，請說明預算額度編列或調整情形：</p> <p>■未編列或調整經費配置者，請說明原因及改善方法：</p> <p>計畫內容係為辦理花蓮縣山海劇場基本營運工作相關課程及規劃，因而所生之教育及文化效益為全民共享，非以特定性別、性傾向或性別認同者為受益對象。</p>
<p style="text-align: center;">【注意】填完前開內容後，請先依「填表說明二之（一）」辦理【第二部分—程序參與】，再續填下列「參、評估結果」。</p>	
<p>參、評估結果</p> <p>請機關填表人依據【第二部分—程序參與】性別平等專家學者之檢視意見，提出綜合說明及參採情形後通知程序參與者審閱。</p>	
<p>3-1綜合說明</p>	<p>本計畫整體內容已依循憲法、原住民族基本法、性別平等政策綱領及CEDAW 等法規精神辦理，計畫中關注不同性別、性別特質與性別認同者的參與平等與安全保障，並納入性別友善環境之規劃及性別平等教育元素。針對性別平等專家提出應加強人才招募資訊公平性、避免性別偏見等建議，已參酌意見補充計畫說明及修正文字內容，強化性別平等之執行機制。</p>
<p>3-2參採情形</p>	<p>3-2-1說明採納意見後之計畫調整（請標註頁數）</p> <p>P.1計畫目標段落補充說明：「培訓過程中將融入性別平等教育與宣導，建立性別友善環境，保障不同性別、性傾向、性別認同者的參與權益。」</p> <p>P.1-2計畫內容摘要段落補述：「本案招募及實施人才</p>

		<p>培訓課程時，將確保不設性別門檻，提供平等參與機會，避免傳統性別偏見，建立公平雇用原則。」</p> <p>P.4實施策略部分補充：「執行團隊成員之性別比例，原則上符合任一性別不少於三分之一之原則，並具性別平等意識或曾接受相關培訓。」</p>
	<p>3-2-2說明未參採之理由或替代規劃</p>	<p>本案未編列獨立之性別平等推動預算，主因計畫本質為整體人才培育與行政規劃作業，受益對象不限定性別、性傾向或性別認同者。惟未來執行時將透過行政資源統籌調配方式落實性別平等措施，如友善服務、課程內容、資訊設計等，以實質回應性別多元性之需求。</p>

3-3通知程序參與之專家學者本計畫之評估結果：

已於 114 年 6 月 2 日將「評估結果」及「修正後之計畫書草案」通知程序參與者審閱。

本案已於計畫研擬初期 徵詢性別諮詢員之意見，或 提報性別平等專案小組（會議日期：____年____月____日）性別諮詢員姓名：____黃愛珍____ 服務單位及職稱：__東華大學教育行政與管理學系講師

【第二部分－程序參與】：由性別平等專家學者填寫

程序參與之性別平等專家學者應符合下列資格之一：

1. 教育部性平教育人才庫

https://www.gender.edu.tw/web/index.php/m6/m6_01_index

2. 現任或曾任行政院性別平等會、中央各部會或本府性別平等委員會（工作小組/專案小組）民間委員。

3. 現任花蓮縣性別主流化人才資料庫人員

https://sa.hl.gov.tw/Detail_sp/e55ce0adcdf64b1c87f86129beb2c3b5

(一) 基本資料

1.程序參與期程或時間	114年 6月 1日 至 年 月 日
2.參與者姓名、職稱、服務單位及其專長領域	黃愛珍 東華大學教育行政與管理學系講師、花蓮縣政府勞資爭議獨任調解人勞動法令、性別平等
3.參與方式	<input type="checkbox"/> 計畫研商會議 <input type="checkbox"/> 性別平等專案小組 <input checked="" type="checkbox"/> 書面意見
(二) 主要意見 (若參與方式為提報本府性別平等專案小組，可附上會議發言要旨，免填4至10欄位)	
4.性別平等相關法規政策相關性評估之合宜性	本計畫內容核與憲法、原住民族基本法、性別平等政策綱領等規定相符，應屬合宜。
5.性別統計及性別分析之合宜性	相關計畫之制訂與決策已納入不同性別者之參與機制，兼顧不同性別之觀點，且受益者未以特定性別、性傾向或性別認同加以區分，應屬合宜。
6.本計畫性別議題之合宜性	本計畫為山海劇場前置營運規劃及人才培育計畫，透過教育訓練部落族人，跨產業領域多元學習動能，培育專業領域人才，使部落有足夠能力參與營運，並促進鄰近部落相關產業成長茁壯，達成部落經濟、文化及生態三面向構築，提高部落工作機會產生，促進當地觀光資源的活化以及地方經濟發展，應注意相關課程與活動之規劃、宣傳與報名作業，應考量不同性別、年齡、教育程度對於資訊獲取能力的差異，應盡量使用淺顯易懂之語言或圖表，注意受益者參與之公平性、普及性與可近性，並確保提供之服務、課程及相關活動內容無特定性別偏見。
7.性別目標之合宜性	於人才培訓與課程、活動規劃時，培訓課程中應融入性別平等教育或宣導，以提升相關人員之性別敏感度，並應持續關注不同性別、性傾向、性別氣質與性別認同者，透過性別友善環境之建置、性別平等相關法令之宣導，避免遭受性騷擾、性別歧視與霸凌，注重其意見即時表達與有效處理，維護其人身安全與平等參與之權益。

8.執行策略之合宜性	<p>為使本案能永續經營並且實質帶動區域就業率、青年返/移鄉與產業轉型，規劃培訓在地部落族人成為特色飯店、綜合商場以及展演空間的主要執行人力，從產業型態上落實升級轉型，打造花蓮縣內結合部落經濟開展之新型態產業模式，已注意在地就業及人才培訓之可行性，應屬合宜。</p>
9.經費編列或配置之合宜性	<p>本計畫之經費編列用於山海劇場前置營運規劃及人才培育計畫，且受益者未區分性別，應屬合宜。</p>
10.綜合性檢視意見	<p>1、本計畫為山海劇場前置營運規劃及人才培育計畫，包括培訓課程、參訪交流活動、場域實習訓練、輔導及諮詢、專案辦公室行政人員、行政管理費等，規劃培訓在地部落族人成為特色飯店、綜合商場以及展演空間的主要執行人力，結合在地部落文化與觀光行銷，營造具原住民族文化表徵與山海自然特色的建築形式及原住民族文化內涵與特色的室內與園區空間，促進當地觀光資源的活化以及地方經濟發展，尤其在近期本縣地震頻繁及極端氣候所致交通斷線等災後受損嚴重，確有執行本計畫之必要性與急迫性。</p> <p>2、關於本計畫之人才招募，應加強檢視徵才資訊，其於招募人員時，是否提供不同性別者公平之機會，如應考量是否具有相關之學經歷或證照等專業能力，不能僅以傳統性別偏見為雇用標準，禁止為特定性別設置求職門檻，以消除性別隔離現象，以促進性別平等及提供友善職場措施。</p>
(三) 參與時機及方式之合宜性	<p>於提報審查前以電子郵件進行資料與意見交換，參與時機及方式應屬合宜。</p>
<p>本人同意恪遵保密義務，未經部會同意不得逕自對外公開所評估之計畫草案。</p> <p>(簽章，簽名或打字皆可) _____ <u>黃愛珍</u> _____</p>	